

Křesťanská tradice v Mladé Boleslavi

Zrod města v podobě přemyslovského hradiště i prvního dřevěného **kostela Matky Boží** je datován do druhé poloviny 10. století. Zakladatelem byl křesťanský kníže Boleslav II. , za jehož vlády bylo ustaveno v r. 973 pražské biskupství. Hradiště bylo od počátku mocenským centrem celého Pojizeří, stejně významnou duchovní roli pro celou oblast hrál kostel.

Jeden z nejvýznamnějších románských kostelů v českých zemích byl postaven ve 12. století ve Vinci. **Kostel sv. Mikuláše** ve Vinci je národní kulturní památkou.

V roce 1345 je zmiňován **minoritský klášter**. Veliký vzestup křesťanského života v polovině 16. století dokumentuje vznik mnoha církevních staveb během několika let – **Sbor českých bratří, Kostel Nanebevzetí Panny Marie a kostel sv. Havla**. Slavnostního otevření Sboru českých bratří, pro které byl již areál bývalého minoritského kláštera příliš těsný, se v r. 1554 účastnilo 15 000 lidí. Tiskárna na Karmeli vydobyla městu celoevropský věhlas – tak hodnotné byly totiž knižní tituly, které produkovala. Dnešní podoba **kostela sv. Bonaventury** vznikla při velké přestavbě v letech 1675-1711. Na tradici duchovního a vzdělávacího centra na Karmeli navázalo od r. 1784 piaristické gymnázium, které do zvelebeného karmelského klášterního areálu přesídlilo z Kosmonos.

I novodobá historie města se prolíná s křesťanským společenstvím. První formulace demokratických změn ve městě byly v listopadu 1989 dohodnuty na faře Církve československé husitské, kde se začalo scházet Občanské fórum. Vysokoškolský areál Škoda Auto na Karmeli vzniknul před několika lety dohodou vedení automobilky s městem. Dohody bylo dosaženo díky vstřícnému postoji původního vlastníka klášterního areálu – Katolické církve. Opravený klášter i kostel jsou podzemní chodbou spojeny s novodobými moderními objekty vzdělávacího centra. Na Karmeli se tak opět snoubí nejmodernější technika s mnohasetletou vzdělávací tradicí – ku prospěchu města i Škody Auto.